



Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali

Direttrice: Prof.ssa Tiziana Pontillo

PhD Programme in Philological and Literary, Historical and Cultural Studies

Coordinatore: Prof. Fabio Vasarri

Convegno Internazionale per Dottorandi e Giovani Ricercatori

Cagliari, 19-20 maggio 2025

***Lo studio filologico e letterario di un testo oggi:
Metodologie e casi di studio***

Call for papers – ITA

Nell’ambito del Dottorato in *Studi filologico-letterari e storico-culturali* dell’Università degli Studi di Cagliari, il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali ospita il Convegno Internazionale per Dottorandi e Giovani Ricercatori “*Lo studio filologico e letterario di un testo oggi: Metodologie e casi di studio*”. Lo scopo del Convegno è stimolare il dialogo interdisciplinare tra dottorandi e giovani ricercatori in discipline umanistiche provenienti da Università italiane ed estere, in sintonia con la natura internazionale del corso di Dottorato cagliaritano e del suo Collegio dei Docenti.

Il Convegno si propone di esplorare le prospettive metodologiche per lo studio e l’edizione di testi letterari, documentari ed epigrafici. L’obiettivo è stimolare un confronto tra dottorandi e giovani ricercatori riguardo i metodi, sia tradizionali che innovativi, attualmente in uso nell’analisi critico-interpretativa e nella realizzazione di edizioni critiche o diplomatiche dei testi. Particolare attenzione sarà riservata ai nuovi strumenti disponibili negli studi filologici e letterari, come le edizioni digitali di testi e gli approcci computazionali. Attraverso la presentazione di metodologie e casi di studio provenienti dalle diverse discipline, sia classiche sia moderne, rappresentate all’interno del Dottorato cagliaritano, l’iniziativa mira a creare un vivace scambio di idee e a promuovere un dialogo costruttivo che arricchisca il futuro lavoro filologico e letterario di tutti i partecipanti.



Manoscritto di Voynich – Biblioteca Beinecke di manoscritti e libri rari, Università di Yale (USA)



Si incoraggiano gli autori a proporre riflessioni sul tema declinate nelle proprie aree di ricerca, offrendo casi di studio puntuali che favoriscano il confronto, la riflessione condivisa e lo scambio tra pari circa le metodologie utilizzate. Gli ambiti di pertinenza del Convegno saranno i seguenti: *Filologia Classica e Storia Antica, Indologia, Filologia romanza, Italianistica, Lingue e letterature moderne.*

Data e sede del convegno

Il Convegno si svolgerà in presenza nei giorni **19-20 maggio 2025** presso il **Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Cagliari** (Campus Sa Duchessa, Via Is Mirrionis 1, 09123 Cagliari CA) e, contestualmente, in modalità telematica tramite la piattaforma MS Teams.

Invio delle proposte

Saranno accolte le proposte di dottorandi e giovani ricercatori, che dovranno essere inviate entro l'**11 aprile 2025** all'indirizzo convegno.studiotesto2025@gmail.com. Sarà valutata, inoltre, anche la partecipazione eccezionale di laureati magistrali.

Il file (in formato .pdf) dovrà contenere un abstract (di massimo 500 parole), una bibliografia di riferimento e una breve nota biografica dell'autore. Il comitato scientifico valuterà le proposte e ne comunicherà la selezione entro il **18 aprile 2025**.

Gli interventi (preferibilmente in lingua inglese o italiana) avranno una durata di 20 minuti e saranno inquadrati all'interno di panel tematici. I relatori selezionati saranno tenuti a presentare il proprio intervento in presenza, ma sarà valutata la partecipazione in modalità telematica per comprovate necessità comunicate al momento dell'invio della proposta.

Pubblicazione degli atti

È prevista la pubblicazione degli atti del convegno in un volume collettaneo.

Comitato organizzativo:

Dott. Alessandro Giudice (alessandro.giudice@unica.it)

Dott.ssa Rita Porqueddu (rita.porqueddu@unica.it)

Comitato scientifico:

Proff. Riccardo Badini, Donato De Gianni, Maria Grazia Dongu, Fiorenzo Iuliano, Stefania Lucamante, Giulia Murgia, Mauro Pala, Francesca Piccioni, Antonio Piras, Tiziana Pontillo, Elisabetta Poddighe, Patrizia Serra, Valentina Serra, Veronka Szóke, Fabio Vasarri.

Dott. Alessandro Giudice, Rita Porqueddu.



Department of Literature, Languages and Cultural Heritage

Head: Professor Tiziana Pontillo

PhD Programme in Philological and Literary, Historical and Cultural Studies

Coordinator: Professor Fabio Vasarri

International Conference for PhD Students and Young Researchers

Cagliari, 19-20 May 2025

***Philological and literary study of a text today:
Methodologies and case studies***

Call for papers – ENG

In the context of the PhD Programme in *Philological and Literary, Historical and Cultural Studies* of the University of Cagliari, the Department of Humanities, Languages and Cultural Heritage is hosting the International Conference for PhD Students and Young Researchers “*Philological and literary study of a text today: Methodologies and case studies*”. The conference aims to stimulate interdisciplinary dialogue between PhD students and young researchers in the humanities from Italian and foreign universities, in keeping with the international nature of Cagliari’s doctoral programme and its Academic Board.

The conference aims to explore methodological perspectives on studying and editing literary, documentary, and epigraphic texts. Its purpose is to stimulate debate among doctoral students and young researchers regarding traditional and innovative methods currently employed in critical-interpretive analysis and producing critical or diplomatic editions of texts. Particular attention will be directed towards the new tools available in philological and literary studies, such as digital text editions and computational approaches. By presenting methodologies and case studies from various disciplines, both classical and modern, represented within the Cagliari Doctoral programme, the initiative seeks to foster a lively exchange of ideas and promote a constructive dialogue that will enrich all participants’ future philological and literary endeavours.



Voynich Manuscript – Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University (USA)



Authors are encouraged to propose reflections on the theme declined in their research areas, offering specific case studies that promote comparison, shared reflection, and exchange among peers about the methodologies used. The conference will cover the following areas: *Classical Philology and Ancient History, Indology, Romance Philology, Italian Studies, Modern Languages and Literatures.*

Date and Venue of the Conference

The conference will be held in person **on 19-20 May 2025** at the **Department of Humanities, Languages and Cultural Heritage of the University of Cagliari** (Campus Sa Duchessa, Via Is Mirrionis 1, 09123 Cagliari CA) and, at the same time, in telematic mode through the MS Teams platform.

Submission of Proposals

Proposals from PhD Students and Young Researchers will be accepted and should be sent to convegno.studiotesto2025@gmail.com by **11 April 2025**. The exceptional participation of Master's graduates will also be evaluated.

The file (in .pdf format) must contain an abstract (maximum 500 words), a reference bibliography and a brief biographical note on the author. The Scientific Committee will evaluate the proposals and announce their selection by **18 April 2025**.

Presentations (preferably in English or Italian) will last 20 minutes and be framed within thematic panels. Selected speakers will be required to present in person, but participation in telematic mode will be evaluated based on the proven needs communicated when sending the proposal.

Publication of the Proceedings

The conference proceedings are scheduled to be published in a collected volume.

Organising Committee

Alessandro Giudice (alessandro.giudice@unica.it)

Rita Porqueddu (rita.porqueddu@unica.it)

Scientific Committee

Prof. Riccardo Badini, Donato De Gianni, Maria Grazia Dongu, Fiorenzo Iuliano, Stefania Lucamante, Giulia Murgia, Mauro Pala, Francesca Piccioni, Antonio Piras, Tiziana Pontillo, Elisabetta Poddighe, Patrizia Serra, Valentina Serra, Veronka Szóke, and Fabio Vasarri.

Alessandro Giudice and Rita Porqueddu, PhD Students.